



Training
the Trainer

Münazara ve Diyalog

Yönerge



VIRT2UE has received funding from the European Union's Horizon 2020 research program under the grant agreement N 787580



VIRT²UE

Training
the Trainer

Münazara ve Diyalog

Yönerge	
Talimatlar	Eğitim alanlar için
Amaç	Bu alıştırma, katılımcıların münazara ve diyalog yöntemlerinin ayırt edici özelliklerini ve bu iki yöntem arasındaki farkları anlamalarına ve fikir yürütme süreçlerinde kullanılan bir araç olarak diyalogun kuvvetli ve kullanışlı yanlarını fark etmelerine yardımcı olmaktadır.
Gereklilikler	<p>Bu alıştırma deneyimlemeden önce ilgili talimatları okumuş olmanız gerekmektedir.</p> <p>Bunun yanı sıra, aşağıdaki kavramlara da aşina olmanız gerekmektedir:</p> <ul style="list-style-type: none">a) Ahlaki ikilem kavramı;a) Diyalog kavramı.
Süre (saat)	1
Katılımcılar	Bu alıştırma deneyimlemek için pratikte araştırma deneyiminizin olması (örn., araştırmacı olarak çalışıyor olmanız) ya da geçmişte araştırma deneyimi edinmiş bir eğitmen/ eğitimci/ öğretmen olmanız gerekmektedir.





Bu bölüm kimler için önemli?	Araştırmacılar, Eğitim alan eğitmenler, Araştırma doğruluğu eğitmenleri
Metot	Yüz yüze, katılımlı oturumlar

Adımlar

1 Hazırlanın

2 Alıştırmayı deneyimleyin

3 Değerlendirme yapın

Bu bölüm ne ile ilgili?

Bu alıştırmada münazara ve diyalogun değerini ve bu iki kavram arasındaki farkı deneyimleyeceksiniz. Bu alıştırma, diyalogun ve diyalog becerilerinin genel olarak yorumlama ve fikir yürütme süreçlerinin ayrılmaz bir parçası olduğu ancak Araştırma Doğruluğu için özellikle önem arz ettiği kabulüne dayanarak geliştirilmiştir.

Alıştırmada temel odak noktası münazara ve diyalog ortamlarının doğuracağı farklı etkileşim ve yorumlama şekillerini deneyimlemektir. Araştırma doğruluğu odaklı bir vaka üzerine münazara yaparak ya da diyalog kurarak bu iki etkileşim türünün yorumlama ve fikir yürütme süreçlerindeki güçlü ve kullanışlı yanlarını fark edecek ve anlayacaksınız.

Bu bölüm neden önemli?

Ahlaki bir soru, ikilem ya da çatışma ile karşılaştığınızda iyi düşünülmüş bir seçim yapabiliyor olmanız gerekir. Seçenekler üzerine düşünmek ya da bir fikir oluşturabilmek için ise sorunun bağlamını ve neyin kimin için risk altında olduğunu tam olarak anlayabilmelisiniz. Diyalog içerisindeyken tutumunuz yavaşlama, hemen hüküm vermeme ve soru sorma üzerine şekillenmelidir. Başkalarıyla ahlaki bir soru, ikilem ya da çatışma üzerinde diyaloga girdiğinizde, karşınızdaki kişiyi anlamaya odaklanmak ve onu (ve kendinizi)





kendi davranış şekli ve bunun altında yatan sebepler üzerine düşünmeye yönlendirmek durumunda kalırsınız.

1 Hazırlanın

[Diyalog ve münazara](#) üzerine hazırlanmış sayfayı okuyun.

2 Alıştırmayı deneyimleyin

Eğitmen, aşağıda kısaca listelenmiş olan adımları takip ederek alıştırmayı yönlendirecektir.

1. Alıştırmaya giriş
 2. Açık bir ahlaki ikilem içeren örnek bir vakanın sunumu
 3. Alt grupların oluşturulması (ikilemdeki iki seçenektan birisini savunmanız istenecektir)
 4. Münazaranın başlatılması
 5. Münazara sürecine ilişkin fikir yürütme
 6. Diyalog yönteminin ayırt edici özelliklerinin öğrenilmesi
 7. Diyalogun başlatılması
 8. Münazara ve diyalog arasındaki farklar üzerine fikir yürütme
 9. Diyalogun değeri üzerine gruplar içerisinde yapılacak yorumlamalar
- Adımlara ilişkin ayrıntılı açıklamaları eğitimciler için hazırlanmış talimatlarda bulabilirsiniz.

3 Değerlendirme yapın

Öğrendiklerinizi diğerleriyle ve alıştırmaya deneyiminizi eğitimcinizle paylaşın.

Notlar

Bu eğitimin içeriğinin hazırlanmasına katkıda bulunanlar:

Margreet Stolper, Giulia Inguaggiato.





İçeriğin geliştirilmesi sürecinde sundukları yapıcı geribildirimler için Rea Sceanovic, Marco Consentino, Vasalis Markakis, Armin Schmolmeuller, Ruzica Tokalic, Erika Löffström ve Solveig Cornér'a teşekkür ederiz!

Bu eğitim, N 741782 sayılı hibe sözleşmesi gereğince, Avrupa Birliği'ne ait H2020 araştırma programı tarafından fonlanan VIRT2UE projesi kapsamında geliştirilmiştir.

Diğer bilgiler

Kim	Nerede
VIRT2UE	Avrupa

Bu eğitimin içeriğinin hazırlanmasına katkıda bulunanlar: **Elçilik yayın ekibi, Giulia Inguaggiato**. Son düzenleme **27 Ekim 2020** tarihinde yapılmıştır.

